

# COMMENT LIRE LES DIFFERENTS FICHIERS

## 1. Préambule :

Pour ceux qui ont joué à la "Coinche", le Bridge intègre la notion de contrat (avec dans l'ordre, à la couleur ♣♦♥♠ et à Sans Atout), mais avec un nombre de levées à réaliser et une seule règle au jeu de la carte : on doit fournir la couleur demandée (dans le cas contraire on fait ce que l'on veut).

Cette règle multiplie le nombre de possibilités qui deviennent pratiquement infinies, ce qui en fait un jeu intellectuel dont on découvre à chaque partie de nouvelles facettes.

Un club de bridge a été créé en 2009 *Bridge ENS* et des compétitions sont organisées chaque fin d'année afin que certains d'entre vous puissent se confronter à des joueurs de la région parisienne.

## 2. Rubrique Initiation :

Vous commencez par lire les deux fichiers [Bridge\\_pour\\_debuter.pdf](#) où vous y trouverez toutes les informations utiles pour ce jeu.

Ensuite, lisez les différents cours, sous forme de diaporam, vous permettant d'acquérir le système de base des enchères françaises (fichiers [les enchères x séanceZ.pptx](#) et [le jeu de la carte y seanceZ.pptx](#)) en faisant les exercices : les corrigés de ceux-ci sont donnés à la fin de la rubrique (fichiers pdf lisibles en fin de rubrique).

Dès que vous aurez terminé ces 12 fichiers (ce sont les pdf des présentations), vous pourrez visualiser par des diagrammes les zones de points des différentes enchères sur le fichier [Resume\\_encheres.pdf](#). Un petit livret des différentes enchères vous est fourni (vous l'imprimez en recto verso, cela fait un petit livret) [Memento\\_encheres\\_impression.pdf](#). Les autres fichiers sont indépendants, ils vous permettront d'évaluer des mains et de visualiser par des exercices le jeu de la carte

## 3. Rubrique perfectionnement :

Les fichiers sont classés sous 19 rubriques vous permettant d'améliorer vos enchères et votre jeu de la carte.

*3.1 Pour le jeu de la carte, les différents fichiers à prendre sont :*

- [Les\\_probabilites.pdf](#) : ce fichier vous donne les probabilités de répartitions à connaître absolument pour le jeu de la carte
- [Les\\_Technique\\_de\\_jeu.pdf](#), [Les\\_entames.pdf](#), vous donnent les différentes techniques de jeu à la couleur et à Sans Atout.
- [Maniement\\_de\\_couleur.pdf](#), vous donne les modes de réflexion pour extraire un nombre de levées d'une séquence de cartes données (on retrouve fréquemment ce type de problème quand on joue un contrat, compte tenu du nombre de levées à faire dans une couleur).
- [Compte\\_main\\_declarant](#) vous donne les bases de la réflexion pour comprendre et découvrir la répartition des couleurs dans la main du déclarant (enchères et façon de jouer du déclarant).

*3.2 Pour les enchères les différents fichiers sont indépendants :*

Pour vous permettre de bien enchérir en toute circonstance, le fichier [Principe\\_systme.pdf](#) vous donne les 9 principes de base pour enchérir à deux et surtout quand les adversaires parlent.

Tous les autres fichiers peuvent être pris séparément, étant indépendant les uns des autres : ce sont des compléments sur des séquences particulières.

#### **4. Rubrique maîtrise :**

Tous les fichiers sont indépendants et peuvent être pris séparément. Ils caractérisent une facette du bridge comme les enchères Forcing/Non Forcing, les différentes interprétations de l'enchère de 4 SA etc. Tous ces cours comportent des exercices à faire, vous permettant de vérifier la compréhension du cours. Deux dossiers sont présents :

- Le jeu de la carte (les cours de 2015-2016 ont porté sur les techniques avancées du jeu de la carte)
- Les enchères

#### **5. Les fins de coup :**

Dans la rubrique, chroniques du club, vous trouverez une partie consacrée aux fins de coups. Elles vous permettront de visualiser à cartes découvertes des managements de jeux en vue de réaliser un certain nombre de levées quelque soit l'attitude des défenseurs. Ces exercices vous permettront d'apprécier toutes les subtilités de ce jeu.

De plus, à la demande de plusieurs étudiants, j'ai mis en place une suite de cours sur le squeeze, en partant d'un petit quiz pour vous amener à trouver les éléments indispensables de cette technique.

Un lien avec un site très intéressant vous est proposé sur ces fins de coup, n'hésitez pas à le lire.

#### **6. Les conventions diverses :**

Cette rubrique, intègre un certain nombre de conventions qui ne sont pas dans le standard français. Elles n'engagent que leurs auteurs et sont à prendre en connaissance de cause : elles vous montreront toute l'étendue des enchères.

Ces fichiers se rempliront au fur et à mesure des cours qui sont enseignés le mercredi soir de 18H 30 à 20H 30. Des horaires spécifiques peuvent être aménagés.

Contact :

Jean Luc NEAU  
jlucneau@gmail.com

Je terminerai par une citation d'un ancien champion du monde français :

*Les cartes sont des abstractions, des figures conventionnelles et le nombre de leurs combinaisons possibles est infini. Jouer un coup de Bridge, c'est tirer le meilleur parti d'une disposition connue des cartes de son jeu ou de son camp, en fonction de la disposition plus ou moins inconnue de celles du camp adverse, dont la probabilité peut être calculée. Le jeu apparaît donc comme une gymnastique de l'esprit qui doit recenser les combinaisons possibles, et le plaisir vient de la résolution satisfaisante du problème.*

Jean Marc ROUDINESCO