

## Les développements après un bicolore cher de l'ouvreur

### 0 Rappel de l'annonce d'un bicolore cher :

L'annonce d'un bicolore cher répond aux critères suivants :

- Au moins 9 cartes dans deux couleurs de préférence 5-4. Quelquefois, il pourra y avoir des mains 6-3 surtout avec 6 en mineures ou l'enchère de 2 Trèfles est interdite ou si un gros fit.

#### Exemple 1 :

♠ 4                      **Sud    Ouest Nord Est**

♥ RVX                    1♣    passe 1X

♦ ADX

♣ ARDVX9

Vous ne pouvez pas ouvrir de 2 Trèfles (que 6 cartes à Trèfles et pas 9 levées de jeu), donc vous devez ouvrir de 1 Trèfle et faire un faux bicolore cher sur toute réponse au palier de 1 de votre partenaire.

- Une zone de points comprises entre 18 et 23HL.

Pour les gros bicolores 6-5 à honneurs concentrés, compte tenu de la grande puissance en levées de ces jeux et des points de manche qui sont rabaissés (souvent certains points d'une de nos couleurs courtes ne jouent pas), on pourra effectuer ces bicolores chers à partir de 13H.

Il faut rappeler que ce bicolore cher est auto forcing mais non forcing de manche. Le capitaine de la séquence est le répondant qui possède le maximum d'informations.

### 1. Après une réponse un sur un :

Nous allons voir l'attitude du répondant et la redemande de l'ouvreur en fonction de cette réponse.

Le répondant possède deux grandes options à sa disposition :

- S'il est très faible (5-6H), il faut trouver la première partielle possible.
- À partir de 7H, il doit imposer la manche.

Comme la zone de points est assez large, des chelems pourront être explorés entre 11H et 15H. Au-dessus le répondant devra imposer le chelem.

#### **1.1 Pour s'arrêter à une partielle :**

Le répondant a deux possibilités :

- La répétition de sa couleur, forcing un tour avec au moins 5 cartes.
- L'enchère conventionnelle de 2 SA dit modérateur ou coup de frein.

#### Exemple 2 :

♠ DV94                    **Sud    Ouest Nord Est**

♥ 43                        1♦    passe 1♠    passe

♦ VX

2♥    passe 2SA

♣ D8765

Vous avez décidé de répondre avec ces 5H, 6HL. Il faut maintenant avertir votre partenaire que vous êtes minimum.

### Exemple 3 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ DV942				
♥ 43	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ VX	2♥	2♥	2♥	2♥
♣ D876				

Indiquez à votre partenaire que vous possédez 5 cartes à Pique.

Toute enchère, autre que la répétition de la Majeure ou 2SA, est forcing de manche :

- Fit dans une des deux couleurs de l'ouvreur.
- La quatrième couleur forcing.
- Saut à Sans Atout qui correspond à des quantitatifs que nous décrirons.

### Exemple 4 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ RVX3				
♥ V4	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ V98	2♥	2♥	2♥	2♥
♣ DX42				

Il faut indiquez ce fit au partenaire (vous avez 8H donc la manche est certaine).

### Exemple 5 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ RVX32				
♥ VX84	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ 9	2♥	2♥	2♥	2♥
♣ DX4				

Il faut indiquez ce fit au partenaire (vous avez 9HLD donc la manche est certaine).

### 1.2 Attitude de l'ouvreur sur la répétition de la Majeure du répondant :

Elle promet 5 cartes et au moins 5H : **il n'y a pas de limite supérieure.**

L'ouvreur, avec une main minimale (18-19HL) possède trois enchères à sa disposition :

- 2SA : main 5422 ou 5431 de 18H avec un arrêt dans la quatrième couleur.
- Soutien de la couleur du répondant avec un honneur second (As, Roi ou Dame).
- La répétition de sa couleur d'ouverture.

Avec une main non minimale (au moins 20HL), il fait toute autre enchère forcing de manche, soit :

- 3SA : 19H et plus, arrêt dans la quatrième couleur.
- 4 dans la Majeure du répondant : fit fort (3 cartes), 19H et plus.
- La quatrième couleur au palier de 3 en recherche d'un complément pour 3SA.
- La quatrième couleur à saut au plier de 4 pour montrer un fit très fort de la Majeure du répondant.

Voyons cela sur plusieurs exemples :

Exemple 6 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ D9				
♥ AD43	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ RDVX5	2♥	2♠	2♠	2♠
	3♠			
♣ A4				

L'ouvreur est tenu d'indiquer ce gros honneur second afin de proposer de jouer une partielle à Pique si son partenaire est minimum et n'est ni fitté à Cœur, ni à Carreau.

Deux mains possibles du partenaire :

♠ RX864	Sur 3 Piques, Nord passe.	♠ RVX864	Sur 3 Piques, Nord
♥ VX8		♥ RX8	ajoute le quatrième.
♦ 94		♦ 9	La manche est un bon
♣ VX8		♣ VX8	pari.

Attention : avec une main plus forte et au moins 7 cartes, l'enchère de 3 Piques au deuxième tour d'enchères, est forcing de manche.

♠ RVX9864	Il faut enchérir à 3 Piques sur le bicolore cher de votre partenaire. C'est une sorte de transfert de capitaneat pour permettre à l'ouvreur de choisir le bon contrat.
♥ RX8	
♦ 9	
♣ X8	

### 1.3 Attitude de l'ouvreur sur la redemande à 2 Sans Atout du répondant :

C'est la même problématique que précédemment sachant que le répondant n'a que 4 cartes dans sa majeure de réponse.

Avec une main non minimale (au moins 20HL), il fait toute autre enchère forcing de manche, soit :

- 3SA : 19H et plus, arrêt dans la quatrième couleur.
- 4 dans la Majeure du répondant : fit fort (3 cartes), 19H et plus.
- La quatrième couleur au palier de 3 en recherche d'un complément pour 3SA.
- La quatrième couleur à saut au plier de 4 pour montrer un fit très fort de la Majeure du répondant.

Exemple 7 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ 9				
♥ AD43	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ RDVX52	2♥	2♥	2SA	2SA
♣ AV	3♦			

Certes l'ouverture n'a que 17H, mais 19HL avec une belle couleur carreau sixième. Sur 2 Sans Atout, l'ouvreur doit indiquer qu'il est dans la zone minimum en répétant sa première couleur (Attention, cette répétition ne rallonge pas forcément cette couleur).

Exemple 8 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ 9				
♥ AR43	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ RDVX52	2♥	2♥	2SA	2SA
♣ AR	3SA			

Votre ouverture comporte 20H (22HL) avec une belle couleur carreau sixième. Sur 2 Sans Atout, mettre 3SA semble un bon pari.

Exemple 9 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ 9				
♥ ARD43	1♦	1♠	1♠	1♠
♦ RDVX52	2♥	2♥	2SA	2SA
♣ A	3♥			

Certes 19H mais un bicolore 6-5. Il faut l'indiquer au partenaire qui choisira la bonne manche.

### 1.4 Les enchères quantitatives du répondant :

Elles se feront à Sans Atout principalement pour demander au partenaire de prendre la bonne décision :

- 3SA : 11-12H : partenaire si tu es maxi, nous avons un chelem.
- 4SA : 13-14H : partenaire si tu n'es pas mini, nous avons un chelem.
- 5SA : 15-16H : proposition de grand chelem, choisi ton chelem.

### 2 Après une réponse deux sur un :

Voyons cela sur une séquence simple :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	passe	2♣	passe
2♥			

Deux Cœurs devient Forcing de manche (au moins 15H). C'est un bicolore cher atténué compte tenu de la réponse au palier de 2(11H et plus). Dans cette situation, les sauts à la manche sont décourageants.

#### Exemple 10 :

Sud	Ouest	Nord	Est
♠ D2			
♥ R62	1♦	passe	2♣
♦ R97	2♥	passe	3♦
♣ ARVX4			

Ici, l'enchère de 3 Carreaux est Forcing.

#### Exemple 11 :

Sud	Ouest	Nord	Est
♠ A92			
♥ 962	1♦	passe	2♣
♦ 97	2♥	passe	2♠
♣ ARVX4	Pour faire jouer les Sans Atouts de la main de l'ouvreur s'il possède Dx à Pique.		

#### Exemple 12 :

Sud	Ouest	Nord	Est
♠ A92			
♥ D962	1♦	passe	2♣
♦ 9	2♥	passe	3♥
♣ ARVX4	Pour faire indiquer au partenaire ce beau fit cœur.		

Exemple 13 :

♠ AV2	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
♥ 62	1♦	1♣	1♠	1♥
♦ 92	2♥	2♣	2♠	2♥
♣ ARVX94	Pour faire indiquer au partenaire ce bel unicolore Trèfle.			

Exemple 14 :

♠ AD2	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
♥ 642	1♦	1♣	1♠	1♥
♦ D2	2♥	2♣	2♠	2♥
♣ ADVX9	Enchère à suivre pour permettre à l'ouvreur de se décrire plus facilement. Vous contrôlez la dernière couleur et jouerez les Sans Atout de votre main. Un chelem est encore possible si le partenaire possède les bonnes cartes.			

**3 Exercices d'application :****3.1 Les enchères**

Pour les différentes séquences proposées, dites votre enchère en précisant votre raisonnement.

Donne 1 :

A876	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
ARD65			1T	1♠
763	1C	1♣	2K	2♥
7	?			

Donne 2 :

D2	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
AR97			1K	1♠
ARD76	1P	1♣	2C	2♥
54	2P	2♣	?	

Donne 3 :

AV	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV10			1T	passe
108	1P	passe	2C	passe
ARDX4	2P	passe	?	

Donne 4 :

8	Sud	Ouest	Nord	Est
ARV10			1K	passe
ARD108	1P	passe	2C	passe
432	2P	passe	?	

Donne 5 :

X76	Sud	Ouest	Nord	Est
10			1T	passe
ARD5	1P	passe	2K	passe
ARV54	2P	passe	?	

Donne 6 :

RD4	Sud	Ouest	Nord	Est
-			1T	passe
RDV6	1P	passe	2K	passe
AR9865	2P	passe	?	

Donne 7 :

D9764	Sud	Ouest	Nord	Est
D63			1K	passe
1084	1P	passe	2C	passe
D9	?			

**Donne 8 :**

A10854	Sud	Ouest	Nord	Est
R910			1T	pas
92	1P	pas	2K	pas
DV7	2P	pas	2SA	pas
	?			

**Donne 9 :**

R	Sud	Ouest	Nord	Est
A1052			1K	pas
ARV42	1P	pas	2C	pas
A53	2P	pas	2SA	pas
	3P	pas	?	

**4.2 Le jeu de la carte**

Pour les différentes donnes suivantes, donnez votre ligne de jeu pour gagner votre contrat.

Ces différents problèmes qui vous sont posés requièrent un minimum de Technique. Elles sont issues du Figaro Magazine et des grands professeurs de Bridge Michel Bessis et Philippe Crosnier.

Montrez votre talent au jeu de la carte.

**Donne 1 :**

**Mise sur la voie : C'est un problème d'affranchissement des Cœurs du mort. Comment y arriver sachant qu'Est en possède 5. A vous !**

**Donne 2 :**

**Mise sur la voie : Après avoir comptabilisé votre nombre de levées, vous êtes arrivé à 5. Il faut donc réaliser 4 levées de Carreau. A vous !**



**Donne 1 :**

**Problème n°869 : Mauvais partages**

♠ R 10 5 3  
♥ A 9 8 6 4 3 2  
♦ 9  
♣ A

N	
O	E
S	

♠ A D 7 6 4 2  
♥ -  
♦ V 10 7 3  
♣ R V 5

Les enchères, Est donneur, tous vulnérables.

S	O	N	Est
1♠	passe	2♥	1♥ contre
4♠	passe	6♠	fin

Entame : 5 de ♥.

L'entame est manifestement un singleton. Autre mauvaise nouvelle : Ouest détient les trois atouts manquants. Vous vous êtes montré optimiste pendant les enchères, soyez prudent et précis au jeu de la carte ! Ph. C.

**Donne 2 :**

**Problème n°870 : Miroir ou bon communicant ?**

♠ V 10 8  
♥ V 5 3  
♦ V 9 6 2  
♣ D 7 6

N	
O	E
S	

♠ A R D  
♥ D 9 7  
♦ A D 10 3  
♣ R 10 5

Les enchères, Sud donneur :

Sud	O	N	E
2SA	passe	3SA	fin

Ouest entame du 4 de ♣, Est fournit le 9.  
Comment envisagez-vous la suite ?

M. B.



**Bibliographie :**

**La Majeure 5<sup>ème</sup> gagnante et tous ses secrets : Philippe SOULET et Thierry ROUFLET**

**Après un bicolore cher : Jouez Bridge N°104, Daniel PALADINO & Pierre SAPORTA**

**Donnes du Figaro Magazine : Philippe CROSNIER et Michel BESSIS**