

Les Barrages et compétitives à Haut Palier

0. RAPPEL SUR LE COMPTE DES MAINS :

Si les mains sont régulières, le compte se fait aux points HL sinon :

- Mains unicolores , en nombre de levées
- Mains bicolores en nombre de perdantes

1. LES OUVERTURES DE BARRAGES :

Les principes :

Il y a deux écoles pour les barrages :

- Etre agressif (barrage destructeur)
- Etre conservateur (barrage constructif)

Les avantages et les inconvénients sont listés ci-dessous

	Avantages	Inconvénients
Destructeurs	Gêne des adversaires Fréquence	Risque de lourdes pénalités Flou en cas de compétitives
Constructif	Lisibilité du partenaire Relative sécurité	Rareté Manque de punch

Le choix proposé est basé sur des barrages constructifs

Ouverture en 1^{ère} ET 2^{ème} Position :

Le principe est basé sur la pénalité des 500/800 (adversaire Vert/Rouge)

Donc le Nombre de levées de jeu requis par rapport au nombre de levées à réaliser :

Si nous sommes vert : N-3 (adversaire Vert) et N-4 (adversaire Rouge)

Si nous sommes rouge : N-2 (adversaire Vert) et N-3 (adversaire Rouge)

Remarques :

- La possession d'une couleur quatrième annexe permettra de compter une levée de plus et d'ouvrir à un palier supérieur au nombre de cartes de la longue (Exemple : main 7411, 7420 , ouverture au palier de 4)
- Idem avec une chicane
- Pas de Majeure quatrième à côté de la longue
- Pas deux As (en gros une levée de défense maximum)

On peut s'autoriser d'ouvrir avec une majeure quatrième de type 7532



3♣/3♦ : 7 cartes dont 3 parmi ARDV10 minimum

3SA : mineure 7^{ème} par ARDV ou 8^{ème} par ARD

3♥/♠ : voir règle de base

4♥/♠ : voir règle de base

4SA : Gros bicolore mineure (6-5) purement défensif

Ouverture en 3^{ème} Position :

Ici l'adversaire de gauche doit avoir les points, donc barrage purement destructif.

Attention : 4♥/♠ peut provenir de mains fortes, contrat que l'on souhaite jouer (le chelem est lointain, même avec 11 points du partenaire)

Ouverture en 4^{ème} Position :

Il n'y a personne à barrer, donc les ouvertures au palier de 3, au plus, sont des mains de valeur d'une bonne ouverture dans l'idée de compliquer la surenchère adverse

8

R107 3♦ pour marquer dans sa colonne et empêcher les adversaires de

AD10987 retrouver les ♠

D73

Un conseil :

Définissez avec autant de précision que possible les limites de vos barrages. Le plus important est de parler le même langage avec le partenaire, par exemple :

- **Constructifs en mineures**
- **Sérieux, vulnérable, en majeure**
- **Moins contraignant, non vulnérable en majeure**
- **Carrément destructif en troisième, non vulnérable contre vulnérable**

Les réponses :

C'est le jugement qui est primordial, il faut juger les couvrantes (As dans les courtes du partenaires et honneurs dans les longues) pour apprécier le contrat final :

- passe
- prolongement du barrage
- conclusion à la manche
- le changement de couleur est forçant un tour
- 3SA est toujours conclusif

Les conventions :

Ouverture de 3SA : 4♣ ⇒ passer ou corriger

4♦ ⇒ interrogative au singleton

- 4♥ : singleton cœur
- 4♠ : singleton pique
- 4SA : main 7222
- 5♣ : singleton carreau
- 5♦ : singleton trèfle

5♣ ⇒ passer au corriger

5SA ⇒ demande à l'ouvreur d'aller au grand chelem si la couleur est maîtresse : ARDV 7^{ème} ou ARD 8^{ème}

Ouverture de 4♥/♠ :

C'est le principe des interrogatives : donc l'annonce d'une autre couleur demande le contrôle de celle ci, les réponses sont :

- premier palier = pas de contrôle (xx ou plus)
- deuxième palier = contrôle du second tour (x ou Rx)
- troisième palier = contrôle du premier tour (chicane ou possession de l'As)

5♥/♠ : c'est une question à l'atout, les réponses se font comme suit,

- passe = deux perdantes dans la couleur
- 6♥/♠ = une perdante dans la couleur
- 5SA = ARD 8^{ème} ou ARDV 7^{ème}

2. LA DEFENSE CONTRE LES OUVERTURES DE BARRAGES :

La défense contre les barrages au palier de 3 :

La distribution prime sur les points et une courte dans la couleur adverse invite à se manifester tandis que 3 cartes dans la couleur adverse incitent à la prudence.

- Contre est d'appel
- 3SA est naturelle (minimum 17H)
- 4SA est toujours un bicolore
- L'annonce d'une couleur promet en principe 6 cartes ou un bicolore 5-5 dans la zone 12-17H
- Le cue bid de l'ouverture majeure indique un fort bicolore avec l'autre majeure et une mineure au moins 6^{ème}.
- 4♣ sur 3♣ est un bicolore cœur carreau
- 4♦ sur une ouverture de 3♣/♦ est toujours un bicolore Majeure
- 4♥ sur une ouverture de 3♥ est un bicolore **Pique (pas 6 cartes) mineure**
- Sur 3♠, 4♠ est interdit : on intervient naturellement.

La défense contre les barrages de 4♥/♠ :

- Contre est d'appel
 - En réponse à ce contre d'appel, tout est affaire de jugement : on ne répond qu'avec de sérieux espoirs de gagner le contrat.

- 4SA est toujours un bicolore (mineure sur 4♥, indéterminé sur 4♠)
- L'annonce d'une couleur est en général assez rare, la couleur devra comporter 7 cartes ou un puissant bicolore.

3. LES COMPETITIVES A HAUT PALIER :

Trois éléments théoriques doivent être connus :

- La loi des levées totales
- La politique de l'assurance
- Le camp en attaque

La loi des levées totales :

Le nombre de levées totales d'une donne est approximativement égal à la somme des atouts de chaque camp pour peu que chaque camp possède entre 17 et 23H.

Les correctifs :

On comptera un atout supplémentaire (on ira un palier plus haut) avec :

- un double fit
- une concentration d'honneur dans vos couleurs
- un singleton dans la couleur adverse

On retranchera un atout (on ira un palier moins haut) avec :

- une distribution régulière et en particulier 4333 ou 5332
- une longueur dans la couleur adverse
- des petits honneurs (Dame, Valet) dans la couleur adverse

La politique de l'assurance :

La question que l'on doit toujours se poser est : "Qu'ai je à gagner ou à perdre". C'est ce que l'on appelle la politique de l'assurance et qui se traduit de la façon suivante : **dans le doute, on doit surenchérir en enchères compétitives.**

Défendre à 4♠ pour une de chute alors que 4♥ chutait n'est pas un accident : c'est bien joué. Alors que laisser jouer 4♥ juste fait lorsque l'on gagne 4♠ n'est pas un accident : **c'est inadmissible.**

Laisser jouer 6♥ vulnérable lorsqu'à 6♠ on perd moins que la manche (-3 = 500) n'est pas bien joué, même si l'on constate à l'analyse que 6♥ chutait.

Attention toutefois aux excès : surenchérir à 5♥, vulnérable pour les gagner, alors que l'on est favori pour encaisser 500 à 4♠ contrés est un mauvais pari : **"Take the money and run"**.

Le camp en attaque :

Définition : un camp est réputé en attaque quand **les deux joueurs** ont connaissance de 23H dans leur ligne.

Le camp en attaque **ne peut pas laisser jouer les adversaires "à l'œil"** : on les contre (punitif) ou on surenchérit. Les actions du camp en attaque sont codifiées.

Exemple

1♥ 1♠ 2♠ 4♠ (2♠ situe clairement le camp en attaque, fort et fitté)

? **Contre** : Décourageant, ne souhaite pas aller plus haut.

5♣/5♦ : Bicolore en vue du chelem

5♥ : envie de les jouer (plus value distributionnelle)

Passe : **Forcing** = je ne sais pas très bien, c'est un transfert de décision. On peut aussi passer avec un espoir de chelem en nommant 5♥ sur le contre du partenaire.

Dans les autres cas, la séquence est dite purement compétitive et **la signification du passe et du contre est alors tout à fait différente.**

Exemple

1♥ 1♠ 4♥ 4♠ (séquence purement compétitive, aucun camp n'est réputé en attaque).

Passe : ouverture banale

5♣/5♦ : Bicolore (au moins 5-5) pas nécessairement très fort.

5♥ : envie de les jouer (plus value distributionnelle)

Contre : ouverture non minimale, place **le camp en attaque**, le partenaire peut passer (main faible) ou surenchérit.

4. LES REVEILS APRES UN BARRAGE :

Réveiller les enchères après une ouverture de barrage adverse ne sera pas chose facile car un danger se profile : contrairement aux réveils sur l'ouverture de un à la couleur qui ne présentaient que le danger de "remettre" les adversaires dans un meilleur contrat, un réveil après une ouverture de barrage présente un important risque de pénalité puisque le partenaire de l'ouvreur peut avoir, et avoir dû passer à cause d'un important misfit. Compte tenu de l'espace pris par l'ouverture adverse, les enchères de réveil manqueront de précision et seront souvent entourées d'un certain flou quant à la zone de points. Il faudra donc s'en remettre à son jugement et à son inspiration.

L'adversaire a ouvert d'un deux faible en Majeure :

On réveille avec une petite ouverture, il n'y a pas de bicolore en réveil et les zones de points sont décalées de 2 points par rapport au réveil sur une ouverture de 1 Majeure.

**Par une couleur :**

Ils se situent dans une zone de 10 à 15H, et promettent 5 belles cartes voir 6 cartes.

Par 2SA ou 3SA :

Enchère de 2SA est naturelle de 14 à 17H environ : ne promet pas l'arrêt. Par contre 3SA est gambling et promet l'arrêt.

Par contre :

De 10 à 16H, en général court dans la couleur d'ouverture, support pour les trois autres.

A partir de 17H, contre toute distribution.

2M passe passe contre

passe ? Pas de 2SA mini cue bid afin de ne pas jouer les Sans Atouts de la mauvaise main : il faut faire entamer l'auteur du barrage.

L'adversaire a ouvert au palier de trois :

Attention, ce réveil conduira très souvent à déclarer la manche. Néanmoins, le fait que les adversaires ne soient pas fittés fait qu'ils communiquent mal, compte tenu de la faiblesse de la main de l'ouvreur. Il sera donc fréquent de gagner des manches avec aussi peu que 22 ou 23H dans la ligne.

Par l'enchère de 3SA :

De 14 à 21H, ne promettant pas l'arrêt dans la couleur de l'adversaire, si aucune autre enchère ne convient, ni même une main régulière.

Exemples

R5	<i>Nord</i>	<i>Est</i>	<i>Sud</i>	<i>Ouest</i>
D106		3♦	Passe	Passe
RV4	3SA			
ADV93				

Que dire d'autre? On espère que le partenaire possède quelques points.

AV	<i>Nord</i>	<i>Est</i>	<i>Sud</i>	<i>Ouest</i>
8		3♠	Passe	Passe
ARV1093	3SA			
V1073				



Contrat de manche le plus probable, si l'adversaire contre, on a un repli à 4♦

D5	<i>Nord</i>	<i>Est</i>	<i>Sud</i>	<i>Ouest</i>
82		3♥	Passe	Passe
ARD1093	3SA			

A106

Passer avec 7 levées de jeu n'est pas du bon bridge. On espère que le partenaire arrête les cœurs.

Par annonce d'une couleur :

Il faut une petite ouverture, avec une belle couleur 5^{ème} en Majeure et 6^{ème} en mineure. La limite supérieure est de 17H à 18H.

Sur une ouverture de 3 mineure :

3♣ : 4♣ est un bicolore ♦/♥ et 4♦ est un bicolore Majeure

3♦ : 4♦ est un bicolore Majeure et 3♥/3♠ peuvent cacher des bicolores ♥/♣ ou ♠/♣

Par un contre de réveil :

Il faut une petite ouverture et une courte dans la couleur adverse ou 18H et plus.

AR4	<i>Nord</i>	<i>Est</i>	<i>Sud</i>	<i>Ouest</i>
RV9732		3♦	Passe	Passe
3	Contre			

AR5

On est trop fort pour 3♥.

L'adversaire a ouvert au palier de quatre :

Peu de choses à dire sinon que :

- Les réveils par une couleur sont naturels, avec au moins six belles cartes
- 4SA décrit toujours un bicolore, mineure sur 4♥, indéterminé sur 4♠ (comme en intervention)
- Le contre est d'appel avec une courte dans la couleur adverse ou une main très forte.

Référence :

Cours de compétition Jean Paul BALIAN

Bien Enchérir en défense Michel BESSIS Norbert LEBELY

Donnes figaro par Philippe CRONIER

**EXERCICES SUR LE COMPTE DES MAINS**

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
AD	?			
ARV1087				
852				
A2				

<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R72		1P	passe	passe
96	?			
ARD9874				
A				

<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
A	1K	passe	1C	passe
V954	?			
AR53				
AR32				

<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
DV32			1T	1P
R62	1SA	passe	2K	passe
R962	?			
93				

**EXERCICES SUR LES OUVERTURES DE BARRAGE**

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
874	?			
2				
V4				
RD109642				
<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R3	?			
5				
AV98643				
V63				
<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
RV1087542	?			
7				
2				
D63				
<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
A83	?			
AV108765				
6				
109				
<u>Donne 5</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
9			patte	patte
V2	?			
ARV983				
10874				



<u>Donne 6</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV10862			passe	passe
2	?			
AV5				
D3				

<u>Donne 7</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
2	?			
85				
V42				
ARDV973				

<u>Donne 8</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
-	?			
84				
D109				
ARD197642				



EXERCICES SUR LES REPONSES
AUX OUVERTURES DE BARRAGE

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
D7			3P	passe
1085	?			
A873				
9762				
<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
V3			3K	passe
A976	?			
10965				
R103				
<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
8			3C	contre
D94	?			
R1094				
V9643				
<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
97			3C	contre
R974	?			
9652				
D43				
<u>Donne 5</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
V75	passe	passe	3K	3P
1087	?			
AV6				
A983				



<u>Donne 6</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
DV3			3C	passe
85	?			
RV84				
AD43				

<u>Donne 7</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
10			3P	passe
R1065	?			
AR65				
AV43				

<u>Donne 8</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
53			3K	passe
ADV4	?			
R94				
A1083				

EXERCICES SUR LES INTERVENTIONS

AUX OUVERTURES DE BARRAGE

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV10864				3C
8	?			
1083				
96				
JLN				



<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R72				3P
D	?			
A4				
ARV10874				
<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
D7				3T
RV10864	?			
AD93				
8				
<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
D4			3C	contre
A94	?			
AD32				
R1043				
<u>Donne 5</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
AD1072				3C
-	?			
108				
ADV1054				
<u>Donne 6</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R10974				3K
AD83	?			
9				
AR6				
<i>JLN</i>				



<u>Donne 7</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
10				3T
ARV1085	?			
AR109				
AV				

<u>Donne 8</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
RV8				3C
6	?			
AD94				
AD983				

<u>Donne 9</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ARDV108				5T
A1083	?			
R7				
9				

EXERCICES SUR LES REPONSES AUX INTERVENTIONS

SUR LES OUVERTURES DE BARRAGE

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R98		3K	contre	pas
ARD102	?			
RD				
983				



<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
865				5T
RV98	5P	passe	?	
A932				
3				

<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
RV8				3C
6	?			
AD94				
AD983				

EXERCICES SUR LES REVEILS
AUX OUVERTURES DE BARRAGE

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
RV5		3P	passe	passe
A5	?			
DV93				
AD106				

<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
86				5T
RV1098	passe	passe	?	
ARDV2				
3				



<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
98		3P	passe	passe
D6	?			
A4				
ADV10983				

<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
AD1085		3K	passe	passe
RV1097	?			
4				
A7				

<u>Donne 5</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R1074		3T	passe	passe
ARV2	?			
D1073				
3				

<u>Donne 6</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV1074		3C	passe	passe
6	?			
AR7				
AD10				

**EXERCICES SUR LES COMPTITIVES A HAUT PALIER**

<u>Donne 1</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
V52	passee	passee	3K	3P
952	?			
AV6				
A1085				

<u>Donne 2</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
V6	passee	4P	contre	passee
R10983	?			
D96				
983				

<u>Donne 3</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ARV76	1P	2P*	contre	4C
9	passee	passee	4P	5C
D1073	?			
DV9		2P* : bicolore Cœur-Trèfle		

<u>Donne 4</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
ARV985				passee
7	1P	2C	4P	5C
A108	?			
R97				



<u>Donne 5</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
A7	1K	passe	2T	4C
2	passe	passe	contre	passe
RDV1082	?			
10983				

<u>Donne 6</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
R862			1K	passe
4	1P	2C	2P	4K*
DV102	?			
V983				

<u>Donne 7</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
3	1C	1P	4C	4P
A10543	?			
ARD				
R983				

<u>Donne 8</u>	Sud	Ouest	Nord	Est
AV3	1K	passe	1C	4T
AD105	?			
D10853				
9				