

# Les Ouvertures de 2♥ , 2♠

**D'après Marcin LESNIWSKI**

## 1. Introduction :

Comme tu me l'avais indiqué, tu préfères les biocolores 5-5, j'ai recherché des systèmes employant cette convention. Le système est plus sécurisant (Fit facilement trouvé par déduction). Les manches et les chelems avec peu de points son facilement demandables (double fit). Le seul inconvénient est la description de la répartition des couleurs pour le déclarant dès que nous nous sommes décrits et que nous jouons en défense.

Ces bicolores sont des 5-5 avec deux enchères possibles :

- 2♥ : toutes les mains 5-5, 5-6, et 6-5 (les piques sont inclus)
- 2♠ : tous les mains 5♠-5m, 5♠-6m ou 6♠-5m

Au niveau des critères d'ouverture, compte tenu de la puissance des bicolores 5-5 à honneurs concentrés, l'ouverture se fait entre 6H et 9H. A partir de 10H, on respecte forcément la règle des 20 et voir des 22. On vérifiera aussi pour ces ouvertures le nombre de points ZAR (en conformité avec les 26 pour une ouverture au palier de 1).

## 2. Ouverture 2♥ bicolore faible :

**Bicolore 6-9 H** avec au moins 5♥-5X ( possibilité des ♠) si les honneurs sont concentrés. On accepte les bicolores 6-5 Majeurs.

### a. Réponses et redemandes

Les réponses :

N°1	N°3	Signification Enchère
2♥	Passe	Pour les jouer
	2♠	Passer ou corriger (3♠ et 1♥) : main faible
	2 SA	Demande de la couleur mineure
	3♣/♦	Naturel forcing
	3♥	Naturel tendance barrage
	3♠	Naturel forcing
	4♥	La manche, tendance gros barrage

Les redemandes de l'ouvreur sur 2SA :

N°1	N°3	Signification Enchère
2♥	2 SA	
3♣		5♥ 5♣ (ou plus)
3♦		5♥ 5♦ (ou plus)
3♥		5♥ 5♠
3♠		5♥ 6♠
4♣		5♥ 6♣ (bonne ouverture)
4♦		5♥ 6♦ (bonne ouverture)
4♥		6♥ 5♠

Les redemandes du répondant :

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 3♣	pas	Pour les jouer
	3 ♦	Fit ♣, ambition de chelem
	3 ♥	Invitation à la manche à ♥
	3 ♠	Fit ♥ ambition de chelem
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Invitation à la manche à ♣
	4 ♥	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 3♦	pas	Pour les jouer
	3 ♥	Invitation à la manche à ♥
	3 ♠	Fit ♦ ambition de chelem
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Fit ♥ ambition de chelem
	4 ♦	Invitation à la manche à ♦
	4 ♥	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 3♥	pas	Pour les jouer
	3 ♠	Invitation à la manche à ♠
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Fit ♥ ambition de chelem
	4 ♦	Fit ♠ ambition de chelem
	4 ♥	Pour les jouer
	4 ♠	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 3♠	pas	Pour les jouer
	4 ♣	Fit ♥ ambition de chelem
	4 ♦	Fit ♠ ambition de chelem
	4 ♥	Pour les jouer
	4 ♠	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 4♣	4 ♦	Fit ♣ ambition de chelem, réponse au blackwood
	4 ♥	Pour les jouer
	4 ♠	Fit ♥ ambition de chelem, réponse au blackwood
	5♣	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 4♦	4 ♥	Pour les jouer
	4 ♠	Fit ♦ ambition de chelem, réponse au blackwood
	4 SA	Fit ♥ ambition de chelem, réponse au blackwood
	5 ♦	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♥ 2SA 4♥	2 SA	Pour les jouer
	4 ♠	Pour les jouer
	4 SA	Fit ♥/♠ ambition de chelem, blackwood 6 clés

En résumé :

L'enchère de 2SA est toujours semi positive (au moins 10-11H). **On assume le fait que le partenaire puisse enchérir au niveau de 4.**

Après un relais à 2SA et une redemande au palier de 3 en mineure :

- Le soutien à 3♥ est invitationnelle à la manche à ♥
- Le soutien à 4 en mineure est invitationnelle à la manche dans cette mineure

Après un relais à 2SA et une redemande au palier de 3 en majeure :

- Les enchères directes de manche (3SA, 4♥ et 4♠) sont des enchères d'arrêts
- Les enchères en mineure au palier de 4 montrent un fit majeur (4♣ fit ♥ et 4♦ fit ♠) avec des ambitions de chelem.

Après un relais à 2SA et une redemande au palier de 4 :

- Les enchères de manches directes (4♥ et 5 en mineure ) sont des enchères d'arrêt.
- Pour montrer des **ambitions de chelem et le fit** , on répond au premier palier disponible (fit dans la couleur la moins chère de l'ouvreur) ou au deuxième palier (fit dans la couleur la plus chère de l'ouvreur), ces enchères fonctionnent comme un blackwood 5 clés, s'il n'y a pas de place pour les contrôles.

**b. 2♥ après interventions**

2♥ - \*- ?

Passe = Main faible < 10 H

\*\* = Passer ou corriger 10H à 14 H (Fit couer obligatoire)

2SA : devient positif 15H et plus

**2♥- Nouvelle couleur au niveau le plus bas - ?.**

Passe = Main faible < 10 H

3♣/♦ sur 2♠ = passer ou corriger

**\* = 100% punitif en règle avec le principe N° 4**

=> Autres enchères après intervention du N°2 = idem sans intervention (Cf principes de base des enchères). 2SA est toujours positif, 15H et plus.

**2. Ouverture 2♠ bicolore faible :**

**Bicolore 6-9 H avec 5♠ -5m et toutes les possibilités de 6-5.**

**c. Réponses et Redemandes**

Les réponses :

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠	Passe	Pour les jouer
	2 SA	Relais, interrogative 2ème couleur
	3♣	Passer ou corriger NF

Les ouvertures au niveau de 2 M bicolore

	3 ♦	Naturel demande de fit <b>NF</b>
	3 ♥	Naturel <b>NF</b>
	3 ♠	Naturel tendance barrage
	3 SA	Pour les jouer
	4 ♣	Naturel, demande de fit <b>NF</b>
	4 ♠	Pour les jouer

La redemande de l'ouvreur sur 2SA :

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠	2 SA	
3 ♣		5 ♠-5 ♣ (et plus)
3 ♦		5 ♠ 5 ♦ (et plus)
3 ♥		6 ♠ 5 ♣ (même minimum)
3 ♠		6 ♠ 5 ♦ (même minimum)
4 ♣		5 ♠ 6 ♣ main maximale
4 ♦		5 ♠ 6 ♦ main maximale

Les redemandes du répondant :

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 3 ♣	pas	Pour les jouer
	3 ♦	Fit ♣, ambition de chelem
	3 ♥	Fit ♠ ambition de chelem
	3 ♠	Invitation à la manche
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Invitation à la manche à ♣
	4 ♠	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 3 ♦	pas	Pour les jouer
	3 ♥	Fit ♦ ambition de chelem
	3 ♠	Invitation à la manche à ♠
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Fit ♠ ambition de chelem
	4 ♦	Invitation à la manche à ♦
	4 ♠	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 3 ♥	3 ♠	Invitation à la manche à ♠
	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Invitation à la manche à ♣
	4 ♦	Fit ♣ ambition de chelem, blackwood 5 clés
	4 ♥	Fit ♠ ambition de chelem, blackwood 5 clés
	4 ♠	Pour les jouer

	5 ♣	Pour les jouer
--	-----	----------------

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 3♠	3SA	Pour les jouer
	4 ♣	Fit ♦ ambition de chelem, Blackwood 5 clés
	4 ♦	Invitation à la manche à ♦
	4 ♥	Fit ♠ ambition de chelem, Blackwood 5 clés
	4 ♠	Pour les jouer
	5 ♦	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 4♣	passe	Pour les jouer
	4 ♦	Fit ♣ ambition de chelem, blackwood 5 clés
	4 ♥	Fit ♠ ambition de chelem, Blackwood 5 clés
	4 ♠	Pour les jouer
	5 ♣	Pour les jouer

N°1	N°3	Signification Enchère
2 ♠ 2SA 4♦	passe	Pour les jouer
	4 ♥	Fit ♦ ambition de chelem, blackwood 5 clés
	4 ♠	Pour les jouer
	4 SA	Fit ♠ ambition de chelem, blackwood 5 clés
	5 ♦	Pour les jouer

#### d. 2 ♠ après interventions

2♠ - \*- ?

Passe = Main faible < 10 H

\*\* = Passer ou corriger 10H à 14 H (Fit pique obligatoire)

2SA : devient positif 15H et plus

2♠- Nouvelle couleur au niveau le plus bas - ?.

Passe = Main faible < 10 H

4♣/♦ sur 3♥ = passer ou corriger

\* = 100% punitif en règle avec le principe N° 4

=> Autres enchères après intervention du N°2 = idem sans intervention

En résumé :

L'enchère de 2SA est toujours une demande de mineures, elle peut être faite avec 7-8H.

Après un relais à 2SA et une réponse au palier de 3 dans une mineure, 3M est invitationnelle à la manche, ainsi que le soutien à 4 dans cette mineure (invitation à la manche en mineure).

Pour des enchères de chelem on passe par les deux couleurs restantes (s'il y a de la place), et cette enchère fonctionne comme un Blackwood 5 Clés : la moins chère correspondant à la mineure, la plus chère à la Majeure.

*L' Ouverture de 2♦ et ses réponses*

1. L'ouverture de 2♦ avec un unicolore Majeure faible :

3 réponses possibles :

- 2♥ , ce sera la réponse la plus courante
- 2♠ , ce sera la réponse avec 3 cartes à ♥
- 2SA : réponse promettant au moins 16 HLD si fit en majeures, sinon 16 H minimum

Les redemandes de l'ouvreur sont les suivantes

Sur 2♥ , ce sera passe ou 2♠

Sur 2♠ , ce sera passe ou 3♥

Le cas le plus intéressant est la réponse de 2SA :

3♣ : ouverture minimum avec 6 cartes à ♥

3♦ : ouverture minimum avec 6 cartes à ♠

3♥ : ouverture maximale avec 6 cartes à ♠

3♠ : ouverture maximale avec 6 cartes à ♥

Le principe est de dévoiler la main faible dont la distribution est connue.

2. L'ouverture de 2♦ avec un gros 2SA (22-23H) :

3 réponses possibles :

- 2♥ , ce sera la réponse la plus courante
- 2♠ , ce sera la réponse avec 3 cartes à ♥
- 2SA : réponse promettant au moins 16 HLD si fit en majeures, sinon 16 H minimum

Sur les deux premières réponses, l'enchère de 2SA avec comme développements les mêmes que sur une ouverture de 2SA.

Sur la réponse de 2SA, on garde stayman et texas, sachant qu'un grand chelem n'est pas loin.

Donc 2♦ passe 2SA passe

3SA passe 4♣ Stayman

4♦/4♥ Texas Majeur

4♠/5♣ Texas mineur

3. L'ouverture de 2♦ avec un unicolore mineure fort :

3 réponses possibles :

- 2♥ , ce sera la réponse la plus courante
- 2♠ , ce sera la réponse avec 3 cartes à ♥
- 2SA : réponse promettant au moins 16 HLD si fit en majeures, sinon 16 H minimum

Sur les deux premières réponses, 3♣/3♦ indiquent la couleur (7<sup>ème</sup>) avec au moins 9 levées de jeu.

Sur 2SA, le manque d'espace impose le palier de 4 en mineure (4♣ et 4♦). Cela n'est pas très grave car il y a au minimum un petit chelem.

4. L'ouverture de 2♦ multi avec une main de l'ouvreur tricolore :

3 réponses possibles :

- 2♥ , ce sera la réponse la plus courante
- 2♠ , ce sera la réponse avec 3 cartes à ♥
- 2SA : réponse promettant au moins 16 HLD si fit en majeures, sinon 16 H minimum

Cas 2♥ : Les réponses indiquent la courte en Texas. Donc 3♥ = courte à ♠, 3♠ = courte à ♣, 4♣ = courte à ♦, et 4♦ = courte à ♥

Cas 2♠ : Idem précédemment, mais nous n'avons plus l'enchère de 3♥, donc on décale tout d'un palier, soit 3♠, 4♣, 4♦ et 4♥

Cas 2SA : On redécale tout d'un palier donc 4♥, 4♠, 5♣ et 5♦

Ici pas de soucis au niveau du palier d'enchères, car il y a au minimum un petit chelem.

Quelques problèmes d'enchères sur le 2♦ multi avec une main de l'ouvreur tricolore :

	Nord	Sud	Commentaires : La séquence débute 2♦ - 2♠
♠	ARXX	DXXX	???
♥	X	RXX	Il faut jouer 6 P car chelem à plus de 50 %
♦	RDVX	AX	Comment enchérir pour y arriver ?
♣	ARXX	V109X	4♦ Indique court à ♥ et 20-23 H. Le répondant connaît la possibilité de 2 Chelems (♣ ou ♠). La dame de pique doit inciter à demander ce chelem à ♠.

	Nord	Sud	Commentaires : La séquence débute 2♦ - 2♠
♠	X	DX	Court à pique et relais ensuite 4♥ - 4♠
♥	ADVX	RXX	Contrôle des Trèfles, demande du 5♣ 6♦
♦	ARVX	DXXX	Chelem le plus probable (6♣) est aussi un bon pari.
♣	RDVX	AXXX	

	Nord	Sud	Commentaires : Doit-on ouvrir de 2♦ ?
♠	RDVX	AXX	On devrait s'interdire d'ouvrir de 2♦ avec un gros honneur sec (As, Roi).
♥	AVXX	RX	Ici ouverture de 1♦ pour jouer 3SA qui gagne sur toute entame autre que ♣.
♦	ADXX	VXXXX	
♣	R	VXX	

	Nord	Sud	Commentaires : La séquence débute 2♦ - 2♥
♠	ARV10	XX	courte à Trèfle . 3♠ - 3SA
♥	ARXX	VXX	Arrêt à la manche la plus probable.
♦	ADXX	RXX	
♣	X	A10XX	

	Nord	Sud	Commentaires : La séquence débute 2♦ - 2♥
♠	ARDX	VXX	courte à Trèfle . 3♠ - 5♦
♥	AXXX	RV	Arrêt à la manche la plus probable. Par contre avec le Roi ♣ à la place de la dame, 3SA.
♦	ARVX	10XXXX	
♣	X	DXX	

### Les problèmes posés sont les suivants :

Ne pas ouvrir de 2♦ avec une main comportant un gros honneur sec (difficulté pour le partenaire d'évaluer sa main en fonction de la courte annoncée).

Ne pas hésiter à enchérir à 2♠ dès que l'on possède 3 cartes à ♥.

Le saut à la manche est un arrêt absolu.

Pour des mains de chelem, il faut passer par un relais, ce sera celui de la courte.

Les enchères de 3SA et 4SA (sur 4X) sont des arrêts : contrat que l'on souhaite jouer : il faut absolument conserver ces deux enchères (surtout par paires) afin d'éviter des manches mineures non rémunératrices. Par quatre c'est nettement moins important.

## L' Ouverture de 2♣ et ses réponses

C'est une ouverture bivalente soit :

- 2 Fort en Majeures (20-23HL ou 8 levées de jeu)
- Main Forcing de manche ou 24HL+
  - o 9 levées de jeu en Majeures.
  - o 10 levées de jeu en mineures.

Plusieurs systèmes de réponses interviennent à ce niveau

### 1 Réponses en contrôles italiens :

#### 1.1 version 1

Les réponses se font en contrôles italiens comme suit :

2♦ : moins de 3 contrôles italiens

2X : 3 contrôles italiens avec une majeure au moins 5<sup>ème</sup> ou sans Majeure 5<sup>ème</sup> (2SA).

3♣ : 4 contrôles italiens (avec ou sans Majeure au moins 5<sup>ème</sup>)

3♦ : 5 contrôles italiens

3♥/♠ : 5 contrôles italiens avec une Majeure au moins 5<sup>ème</sup>

3SA : 6 contrôles italiens .

Attention, Le blackwood devient un Blackwood aux rois dès qu'il y a au moins 5 contrôles italiens.

#### 1.2 version 2

Les réponses se font en contrôles italiens comme suit :

2♦ : moins de 2 contrôles italiens

2♥/♠/2SA : 2,3,4 contrôles italiens

3♣ : 5 contrôles italiens (avec ou sans Majeure au moins 5<sup>ème</sup>)

3♦ : 6 contrôles italiens

Attention, Le blackwood devient un Blackwood aux rois dès qu'il y a au moins 5 contrôles italiens.

Dans cette version, il n'y a pas de notion de Majeure à annoncer.

### 2 Réponses style David HARARI :

Je vous conseille de regarder son site afin de vous familiariser avec les développements éventuels.

2♦ : 5H et plus forcing de manche

2♥ : pour les jouer si l'ouvreur a un 2♥ fort ou jouer 2♠ (on peut avoir 0 point)

2♠ : pour les jouer ou un petit quelque chose pour jouer 4♥

2SA : enchère vacante, donc on peut la prendre pour un bicolore mineur de manche

3♣ : moins de 5H mais fitté dans les deux mAjéures avec un espoir de manche.

3♦/♥/♠ : couleurs 6<sup>ème</sup> non pline. Tout Blackwood ultérieur est dans la couleur annoncée par le répondant.

Pour des mains non forcing de manche (unicolore Majeure de 8 à 8<sup>1/2</sup> levées de jeu ), après une réponse de 2♦, c'est 2♥/♠. Pour une main forcing de manche c'est tout autre enchère. Le saut à la manche est un arrêt absolu (le contrat que l'on veut jouer).

Pour des mains non forcing de manche (unicolore Majeure de 8 à 8<sup>1/2</sup> levées de jeu ), après une réponse de 2X, on ne s'arrête pas avant la manche. Le répondant prendra en considération que l'ouvreur puisse avoir un unicolore de 8 levées de jeu.

Parmi ces trois systèmes de réponse, ma préférence va au système 1.2.