

Problème n°217 : À deux contre un

♠ V 8 7 3
 ♥ R 7 6
 ♦ 9 7 6 3 2
 ♣ R

♠ A R 2
 ♥ A D V 5
 ♦ 10 5 4
 ♣ A 8 5

Les enchères (Ouest donneur – Nord-Sud vulnérables) :

S	Ouest	N	E
3SA	3♣ fin	pas	pas

Ouest entame de la Dame de ♣. Quelle est votre meilleure chance ?

Ô les beaux jours !

Pendant près de trois mois, les heureux bridgeurs qui en ont le temps et les moyens auront sillonné l'Hexagone pour participer aux festivals de l'été.

Certains d'entre eux, comme Saintes ou Le Touquet, ont connu une affluence record... Pour la première fois de sa longue carrière, l'open du Touquet remporte ainsi la palme du plus grand tournoi de France, avec 256 paires. À l'inverse, on a compté trente tables de moins au mixte de Deauville par rapport à l'année dernière, vingt de moins à l'open de La Baule. Remarquons qu'il s'agit chaque fois de tournois longs, en trois ou quatre séances. À Deauville, les tournois en une séance du trophée Barrière ont, eux, connu un réel succès...

Deuxième constatation, qui me remplit d'aise : chacun des quatre chroniqueurs réguliers de cette rubrique a gagné l'un des grands tournois open de cet été. La salve a débuté par Juan-les-Pins, remporté de haute lutte par Jean-Christophe Quantin en face de Robert Reiplinger. Michel Bessis, associé à Paul Chemla, a suivi ses traces à Deauville. Michel Lebel s'est imposé dans son fief de La Baule, lui aussi avec Robert Reiplinger. Enfin, le signataire de ces lignes a gagné au Touquet en face de David Harari.

La qualité commune de ces quatre rédacteurs a été de savoir s'associer. Pour preuve, voici une bonne jouée par Robert Reiplinger et Jean-Christophe Quantin :

Nord donneur, tous vulnérables.

♠ V 8 4
 ♥ R 6
 ♦ A D V 6 3
 ♣ A 9 6

♠ A R D 9 3
 ♥ 10 8 7 3
 ♦ 7 4
 ♣ 10 2

♠ 10 7 2
 ♥ A D 9 5 2
 ♦ R 10 8 5
 ♣ 4

♠ 6 5
 ♥ V 4
 ♦ 9 2
 ♣ R D V 8 7 5 3

La séquence d'enchères :

S	O	Nord	E
	<i>Reiplinger</i>		<i>Quantin</i>
3♣	pas	1SA	pas
pas	contre	3SA	pas
4♣	pas	pas	pas
			4♠

Quelle histoire ! L'enchère de 3♣ de Sud était naturelle, proposition de jouer 3SA. Quand la parole revient à Robert, l'instant est critique : s'il passe, Jean-Christophe a toutes chances d'entamer à ♥... pour neuf levées en Nord-Sud ! Mais notre héros contre, un contre d'entame qui demande l'entame à ♠. Du coup, les Nord-Sud se réfugient à 4♣. Et c'est au tour de Jean-Christophe de réfléchir : si son partenaire possède cinq ou six ♠ quasi maîtres, sa main, grâce au bon placement probable des honneurs rouges, est fort prometteuse dans un contrat à ♠. Va pour 4♠, une *Master bid* qui permet au camp Est-Ouest de retrouver sa manche alors que les adversaires avaient enchéri 3SA sans perturbation. Un seul mot, messieurs : bravo !

Retrouvez plus d'une année de problèmes de bridge
LE FIGARO MAGAZINE et leurs solutions sur www.lebridgeur.com

Solution du problème n°216 : Tour de passe-passe

Contrat : 4♥ joué par Sud.

Entame : 2 de ♣ pour le Roi d'Est qui rejoue l'As.

♠ A D 6 4
 ♥ R V 2
 ♦ V 7 3
 ♣ 10 7 4

♠ 10 3
 ♥ D 7 3
 ♦ A 10 4
 ♣ V 9 6 3 2

♠ 9 8 7 5
 ♥ 5
 ♦ R 9 6 5
 ♣ A R 8 5

♠ R V 2
 ♥ A 10 9 8 6 4
 ♦ D 8 2
 ♣ D

Vous avez analysé que le contrat dépendait de la découverte de la Dame d'atout puisque vous totaliseriez alors dix levées sous la forme de six atouts et de quatre ♠ (dès lors que le flanc ne parvient pas à encaisser, à l'entame ou à la deuxième levée, une coupe à ♦). Y a-t-il une raison de ne pas tirer les atouts en tête, ce qui est le maniement préconisé en présence

d'un fit neuvième, dans la mesure où rien (intervention, contre d'appel...) n'indique des distributions irrégulières chez l'adversaire ?

La clé de ce coup repose précisément sur les enchères adverses. «Quelles enchères, me direz-vous, le flanc est resté coi ?» « Exactement, vous répondrai-je, sur l'enchère qu'Est n'a pas faite ! » Son passe d'entrée est éloquent, tout comme la première levée. Est est marqué avec As-Roi de ♣ et un honneur à ♦ (l'As ou le Roi), il ne peut détenir la Dame de ♥ (cela lui ferait au moins 12 points, la valeur d'une ouverture). «Un honneur à ♦ ? Comment savez-vous cela ?» vous entendrai-je me dire. Aucune divination là-dedans. Si Ouest avait détenu As-Roi de ♦, il aurait évidemment entamé dans la couleur. Donc, il ne les possède pas et Est en détient forcément un. La Dame de ♥ est donc en Ouest (C.Q.F.D) et vous devez faire l'impasse en commençant par le 10 laissé filer (au cas où elle serait quatrième).

J.-C. Q.