

Forcing/Non Forcing

La deuxième enchère du répondant

0 Préambule :

Nous allons essayer d'étudier toutes les différentes attitudes du répondant après une deuxième enchère de l'ouvreur, uniquement dans le cas où cette deuxième enchère est faible ou ambiguë. C'est un domaine où beaucoup d'erreurs sont commises et conduisent souvent à de mauvais contrats.

1. Les zones de points :

Nous allons définir trois zones essentielles :

- **Zone 6-9H** : c'est la zone faible dans laquelle on fera des enchères non forcing et d'arrêt dans le but de découvrir un contrat probable, même si ce n'est pas le meilleur. Dites-vous que vous n'avez ni les moyens ni l'espace nécessaire pour le trouver.
- **Zone 9-11H** : c'est la zone délicate. On pourra faire des enchères encourageantes et non forcing, des enchères forcing, celles qui ne vous conduisent pas automatiquement à la manche.
- **Zone 12H et plus** : ici, la manche est certaine, vous devez découvrir la meilleure et dans certains cas prospecter le chelem. Donc, pour ne pas que votre partenaire vous laisse tomber, il faut utiliser des enchères forcing.

**REGLE : on ne pourra utiliser des enchères forcing qu'à partir de 10/11H.
EN revanche, une enchère non forcing sera limitée à 10/11H**

2 Les différents cas étudiés :

2.1 La répétition de la couleur sans saut de l'ouvreur

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♣	pas	1♥	pas	Répétition de la mineure
2♣	pas	?		
Sud	Ouest	Nord	Est	
1♥	pas	2♦	pas	Répétition de la majeure
2♥	pas	?		

Ces répétitions de la couleur se font à partir de 5 cartes. Notons toutefois un cas où cette répétition promet 6 cartes.

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♥	pas	1♠	pas	Répétition de la majeure 6 ^{ème}
2♥	pas	?		

2.2 Le changement de couleur de l'ouvreur (bicolore économique)

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♥	pas	Changement de couleur au palier de 1
1♠	pas	?		
Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♥	pas	Changement de couleur au palier de 2
2♣	pas	?		
Sud	Ouest	Nord	Est	
1♥	pas	2♣	pas	Changement de couleur au palier de 2
2♦	pas	?		

2.3 La réponse à 1SA

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♥	pas	Dénie 4 cartes à Piques
1SA	pas	?		
Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♠	pas	4 cartes à cœur possibles
1SA	pas	?		

3 Etude des différents types d'enchères :

3.1 L'emploi d'une nouvelle couleur

Principe N°1 : l'annonce d'une nouvelle couleur est forcing

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♣	pas	1♠	pas	Décrit 5 cartes à Piques et au moins 4 cartes à cœur, avec 10-11H mini. L'ouvreur est tenu de reparler.
2♣	pas	2♥		

On réservera le saut dans la deuxième couleur pour des beaux bicolores de 12H et plus comportant au moins 5 cartes dans chaque couleur. En corolaire, cette enchère de 2♥ peut être faite avec des mains lourdes en points.

Remarques : l'annonce en bicolore d'une nouvelle couleur ne garantira pas formellement 5 cartes dans la première couleur, mais l'ouvreur devra dans un premier temps exprimer un fit de 3 cartes dans la première couleur du répondant.

Par contre, sur une quatrième couleur forcing, celle-ci ne promet pas formellement 4 cartes dans la couleur, mais elle impose d'avoir au minimum 11H.

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♠	pas	Décrit une main de 11H et plus avec souvent 5 cartes à pique.
2♣	pas	2♥		

Voir à ce sujet le cours sur la 4^{ème} couleur forcing.

3.2 La répétition de la couleur

Principe N°2 : la répétition de la couleur de réponse, même à saut, n'est pas forcing.

Cette enchère, montre un jeu de 6-9H sans saut et 9 à 11H avec saut. Voyons cela sur deux exemples simples.

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♠	pas	♠ RV8643
2♣	pas	2♠		♥ 72
				♦ 97
				♣ R42

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♠	pas	♠ RV8643
2♣	pas	3♠		♥ 72
				♦ R7
				♣ R42

Toutes ces enchères garantissent une couleur 6^{ème}

Un problème se pose quand la répétition est impossible, nous allons détailler les possibilités.

3.21 La main est faible :

Il y aura trois possibilités suivant la redemande de l'ouvreur :

a) Passer quand il répète sa couleur.

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♣	pas	1♠	pas	♠ AV964
2♣	pas	pas		♥ 732
				♦ D97
				♣ V10

b) Annoncer 1SA « poubelle »

Sud	Ouest	Nord	Est	
1♦	pas	1♥	pas	♠ 732
1♠	pas	1SA		♥ AV964
				♦ 97
				♣ V108

c) Donner une préférence si l'ouvreur a annoncé un bicolore économique

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ 732
1♦	pas	1♥	pas	♥ AV964
2♣	pas	2K		♦ D9
				♣ V108

Attention : cette enchère n'est pas un fit (même si on inverse dans l'exemple les couleurs mineures), mais un simple retour dans un contrat acceptable.

3.22 La main est forte (11H est plus) :

Si le répondant est dans l'impossibilité de répéter sa couleur 5^{ème} ou 6^{ème}, il devra créer une situation forcing.

Pour cela il aura recours à une nouvelle couleur, ce n'est que par la suite, s'il le juge nécessaire, qu'il répètera sa couleur 6^{ème}. On retrouve tous ces éléments d'enchères dans le cours de la quatrième et troisième couleur forcing. Voyons cela sur trois exemples :

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ RD8652
1♦	pas	1♠	pas	♥ 94
2♣	pas	2C		♦ A92
				♣ R8

2♥ : quatrième couleur forcing pour demander des précisions sur la main de l'ouvreur, qui est dans l'obligation de reparler.

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ 73
1♣	pas	1♥	pas	♥ AV10964
2♣	pas	2K		♦ R94
				♣ A10

2♦ : troisième couleur forcing pour demander des précisions sur la main de l'ouvreur, qui est dans l'obligation de reparler. On mettra 3♥ si nord répète ses trèfles.

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ R32
1♦	pas	1♥	pas	♥ AV964
1♠	pas	2T		♦ D9
				♣ D108

2♣ : quatrième couleur forcing pour demander si la main de l'ouvreur possède 3 cartes à coeur.

3.23 Les annonces à Sans Atout :

Principe N°3 : elles promettent le même nombre de points que si elles avaient été effectuées directement.

Donc :

- 1SA : 6 à 10H
- 2SA : exactement 11H
- 3SA : montrera 12 à 14H

Les enchères de 2SA et 3SA montreront toujours des mains régulières, l'enchère de 1SA conservera son caractère « poubelle ».

Voyons cela sur trois exemples simples :

a) Enchère de 1SA qui ne demande aucune exigence

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ D
1♦	pas	1♥	pas	♥ R854
1♠	pas	1SA		♦ 92
				♣ R98532

1SA : que jouer d'autre ? 2T serait une quatrième couleur forçant. Il n'est pas nécessaire de posséder une tenue dans la quatrième couleur, voir l'exemple ci-dessous

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ D98
1♦	pas	1♥	pas	♥ AD65
1♠	pas	1SA		♦ 942
				♣ 532

b) Enchère de 2SA et 3SA qui montrent des mains régulières ou semi régulières

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ R3
1♣	pas	1♥	pas	♥ AV109
2♣	pas	2SA		♦ R109
				♣ 764

2SA : 11H dans une main régulière avec un arrêt pique.

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ RV32
1♦	pas	1♥	pas	♥ AD96
2♦	pas	3SA		♦ 9
				♣ DV108

3SA : 13H, il faut demander la manche . On peut avoir un singleton dans la couleur du partenaire mais on doit posséder les arrêts dans les couleurs non nommées.

La question qui se pose est la suivante : *que faire avec un défaut d'arrêt dans l'une des couleurs non nommées ?*

REGLE : une troisième couleur est positive et affirme au moins une force dans cette couleur, à défaut d'y posséder quatre cartes.

Voyons cela sur des exemples :

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ R1083
1♦	pas	1♠	pas	♥ RD98
2♣	pas	2♣		♦ R109
				♣ AD9

2♥ : 13H dans une main régulière : la quatrième couleur forcing servira pour demander un complément d'arrêt au partenaire dans cette couleur.

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ RDV3
1♣	pas	1♥	pas	♥ AD96
2♣	pas	2♣		♦ 94
				♣ V108

2♠ : 13H dans une main régulière : la redemande à 2 piques est affirmative pour les piques et demande l'arrêt carreau pour jouer 3SA.

3.3 Un cas particulier : l'ouvreur a dit 1SA à sa deuxième enchère

Tous les principes énoncés précédemment ne sont plus de mise, car l'ouvreur a zoné sa main et possède une main régulière.

REGLE N°1 : après une redemande à 1SA, l'annonce économique d'une nouvelle couleur n'est pas forcing, elle montre un jeu de 6 à 10H.

REGLE N°2 : après une redemande à 1SA, toute répétition de la couleur sans saut est un arrêt absolu (moins de 9H).

REGLE N°3 : après une redemande à 1SA, la répétition de sa couleur de réponse à saut est un espoir de chelem.

Avec un jeu de 11H et plus, on distinguera les cas suivants :

- mains bicolore 5-5 : on fait un saut dans sa deuxième couleur, c'est forcing de manche
- mains bicolorées 5-4 : utiliser la convention Roudi (relais à 2T)
- avec 5 cartes dans la couleur de réponse : utiliser la convention Roudi (relais à 2T)
- avec un unicolore majeure (au moins 6 cartes), on déclare la manche.

Les inférences de l'utilisation de l'utilisation du ROUDI sont les suivantes :

- si le répondant détient un jeu faible et une distribution relativement régulière, il passera sur la redemande de son partenaire.
- Il pourra proposer la manche par l'enchère de 2SA (11H)
- A partir de 12 H et d'une main régulière sans majeure 5^{ème}, il proposera le contrat de manche à 3SA. Aucune exploration de tenue ne sera effectuée

Sud	Ouest	Nord	Est	♠ 93
1♣	pas	1♥	pas	♥ R1096
1SA	pas	3SA		♦ AD94
				♣ AV10

- 3SA : 14H dans une main régulière : pas question de jouer un autre contrat même si les piques ne sont pas tenus.

4 Exercices d'application :

4.1 Les enchères

Donne 1 :

V732	Sud	Ouest	Nord	Est
105			1C	pas
R4	1P	pas	1SA	pas
D10732	?			

Donne 2 :

1082	Sud	Ouest	Nord	Est
D1074			1T	pas
ADV10	1C	pas	2T	pas
RV	?			

Donne 3 :

1072	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV10			1K	pas
RD108	1C	pas	2T	pas
DV3	?			

Donne 4 :

RV1098	Sud	Ouest	Nord	Est
A10			1C	pas
RD108	1P	pas	1SA	pas
AD	?			

Donne 5 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
DV854			1C	pas
10				pas
AV92	1P	pas	1SA	pas
854	?			

Donne 6 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
A84			1T	pas
RV65				pas
DV87	1C	pas	1P	pas
92	?			

Donne 7 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
1054			1T	pas
V63				pas
RV1084	1K	pas	1C	pas
AD	?			

Donne 8 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
D1054			1C	pas
A10		pas		pas
AV92	1P	pas	1SA	pas
D107	?			

Donne 9 :

	Sud	Ouest	Nord	Est
62			1K	pas
A1052				pas
RV4	1C	pas	2C	pas
AD103	?			

Donne 10 :

8	Sud	Ouest	Nord	Est
R1087			1T	passe
ARV	1C	passe	2C	passe
AD1039	?			

Donne 11 :

9	Sud	Ouest	Nord	Est
RV98			1K	passe
A983	1C	passe	2C	passe
RV97	?			

Donne 12 :

8	Sud	Ouest	Nord	Est
ADV87			1T	passe
RD108	1C	passe	2C	passe
AV6	?			

Donne 13 :

R102	Sud	Ouest	Nord	Est
AV96			1T	passe
ADV9	1K	passe	1SA	passe
R3	?			

4.2 Le jeu de la carte

Pour les différentes donnes suivantes, donnez votre ligne de jeu pour gagner votre contrat. Choisissez parmi les solutions proposés celle qui vous paraît la plus optimale.

Donne 1 :

V863	Sud	Ouest	Nord	Est
AD1062			1♥	pas
R	1♠	pas	2♠	pas
A102	4♠	Fin		



Ouest entame de la Dame de Carreau pour le Roi et l'As d'Est qui contre attaque à Pique. Vous faites l'impasse. Ouest prend du Roi et rejoue atout,

AD1092 Est fournissant. Vous prenez en main , coupez un carreau et :

- R4** 1. Vous tirez, As, Roi et Dame de cœur.
98 2. Vous jouez As de Trèfle et Trèfle
D543 3. Vouez Roi de cœur, cœur pour l'As et Trèfle vers la Dame
4. Vous jouez Roi de cœur et cœur vers le 10.

Donne 2 :

♠ 962	Sud	Ouest	Nord	Est
♥ A72				1♥
♦ 643	1SA	pas	3SA	Fin
♣ AD52				



- ♠ R1084
♥ RV9865
♦ A8
♣ 9

Votre partenaire entame du 3 de cœur pour le 2 du mort. Vous prenez du Roi et rejouez :

1. Cœur.
2. 10 de pique
3. 4 de pique
4. As de carreau



Bibliographie :

La Majeure 5^{ème} gagnante et tous ses secrets : Philippe SOULET et Thierry ROUFLET

Bridge Academy : Michel BESSIS

Donnes du Figaro : Philippe CRONIER